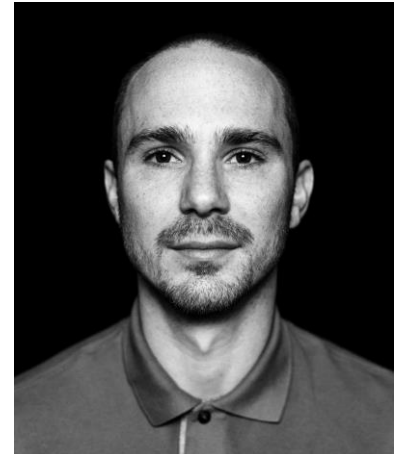


Lebenslauf

Dominik Blank



Persönliche Daten

Geburtsdatum und -ort: 23. Juli 1982 in Würzburg

Staatsangehörigkeit: deutsch, französisch

Berufliche Laufbahn

Pädagoge

- Seit 2019 Lehrbeauftragter an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Sportzentrum
- Seit 2018 Lehrbeauftragter an der Hochschule für angewandte Wissenschaften Würzburg-Schweinfurt
- Seit 2017 Tanzpädagoge bei Dance Steps, Würzburg und Schweinfurt
- Seit 2016 Tanzpädagoge am Zentrum für Körperbehinderte, Würzburg
- 2016/17 Drittkraft an der Konrad-von-Querfurt Mittelschule Karlstadt
- Seit 2013 Tanz- und Theaterpädagoge im tanzSpeicher Würzburg, ehemals Tanzwerkstatt Würzburg
- 2012 - 2016 Künstlerischer Ausbildungsleiter bei Learning through the Arts – Lernen durch die Künste;
Mentor Artist-Educator seit '12, Lead Artist-Educator seit '11, Artist-Educator seit '10
- 2011 - 2014 Tanzpädagoge im Tanzraum Würzburg
- Seit 2004 Auftragsarbeiten als Tanz- und Theaterpädagoge an Schulen, an Theatern, u.a.

Tänzer

- 2019 *Tan-go Nights*, Melanie Day, MDance Company, Alte Seilerei, Bamberg
- 2014 *Du und Ich und Wir*, Lisa Kuttner, Tanzensemble Theater Augenblick, Würzburg
- 2013 *A soulful celebration*, Thomas Kopp, Theater tanzSpeicher, Würzburg
- 2012 *Komm und geh ein Stück mit mir*, Lisa Kuttner, Tanzensemble Theater Augenblick, Würzburg
Schubladen, L. Kuttner, D. Blank, Tanzraum Ensemble, u. a. Theater tanzSpeicher Würzburg
- 2011 *Conversation*, Jérôme Gosset, Mainfranken Theater Würzburg
Loveseat, Lorenzo Borella, Gift, Arnheim
- 2010 *The Match 2010*, Lonneke van Leth, Theater aan het Spui, Den Haag & Holland Tour
Eröffnung Ruhr 2010 Kulturhauptstadt Europas, Henrietta Horn, Essen
- 2009 *maProject*, Liat Magnezy and Agnija Seiko, Vilnius (Litauen)
Dansers in de duinen, Merx & Dansers, Oerol festival, Terschelling (Holland)
Death in Venice, Benjamin Britten, Leitung: Deborah Warner, Choreograph: Kim Brandstrup, La Monnaie/De Munt Oper Brüssel
- 2008 *And she was...*, Liat Magnezy, Other festival, Tel Aviv & Crossroads festival, Lodz (Polen)

- 2007 *Between light and silence*, Amy Raymond, ITS festival, Amsterdam & festival de Marseille
 2006 *Coriolanus*, Thom Stuart, de dutch don't dance division, de parade festival, Holland

Choreograph

- 2018 *Schirokko*, Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne
 2017 *Bambi*, Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne
 2016 *Der kleine Prinz*, Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne
 2014 *Flashmob*, Eröffnung des 2. Tanzfestivals des Vereins Runder Tisch Tanz Würzburg
 2013 - 2015 Theater Augenblick Würzburg
 2012 *Grenzen*, Tanzlandschaft 2012, Theater tanzSpeicher Würzburg
Crossroads, Lange Nacht des Würzburger Tanzes, Theater tanzSpeicher Würzburg
 2011 *Justitia ist eine Frau*, Tanzraum Ensemble, 1. Tanzfestival des Vereins Runder Tisch Tanz Würzburg
Der Glöckner vom Käppele, Sommertheater am Schützenhof, Würzburg
 2008 *Even closer*, Junior Kompanie Würzburg, tanzSpeicher, Würzburg
Salome in the orchard, Korzo Theater, Den Haag

Ausbildung & Weiterbildung

- Seit 2016 Universität Würzburg, Lehramt für Mittelschulen mit Unterrichtsfach Englisch und Didaktikfächern Mathematik, Arbeitslehre, Sport
 2013 - 2015 Kultur- u. Tanzwerkstatt Würzburg, Abschluss: Zertifikat Tanzpädagoge und Choreograph
 2010 - 2013 Learning through the Arts, Royal Conservatory of Music, Toronto, Canada & Universität Würzburg, Zentrum für Lehrerbildung, Abschluss: Zertifikat Mentor Artist-Educator
 2005 - 2009 Codarts, Hochschule der Künste, Tanzakademie Rotterdam, Abschluss: Bachelor of Dance
 2003 - 2005 Folkwang Hochschule, Essen
 2002 - 2003 Universität Wien, internationale Betriebswirtschaftslehre, Theaterwissenschaften
 1993 - 2002 Siebold-Gymnasium Würzburg, Abschluss: Abitur

Zusatzqualifikationen

- Praktikum: Nederlands Dans Theater, Den Haag, 2008
 Volontariat: Internationale Jugendtanzkonferenz daCi, Den Haag, 2006: Künstlerbetreuung
 Hochschule für Musik Köln, 2003: u. a. Materialrecherche, Bücheraufnahme in Datenbank
 Tanzquartier Wien, 2003: u. a. Materialrecherche, Bücheraufnahme in Datenbank
 Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Französisch (2. Muttersprache), Englisch (sehr gut in Wort und Schrift)